

Бурятский республиканский  
институт образовательной  
политики Государственное  
автономное учреждение  
дополнительного  
профессионального образования  
Республики Бурятия  
(ГАУ ДПО РБ «БРИОП»)



Буряадай республикын  
хуралсалай бодол нэбтэрүүлхэ  
институт Буряад  
Республикын мэргэжэлэй  
нэмэлтэ хуралсалай гүрэнэй  
автономно зургаан

Советская ул., д.30, г. Улан-Удэ, Республика Бурятия, 670000

Тел.: (301-2) 21-61-13, 21-22-51, факс 21-61-13

e-mail: [briep@mail.ru](mailto:briep@mail.ru)

06.12.2019 № 01-13/412  
№ \_\_\_\_\_

Начальникам районных, городских,  
управлений образования, руководителям  
образовательных организаций

### ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО

ГАУ ДПО РБ «Бурятский республиканский институт образовательной политики» в период с **06 декабря по 23 декабря 2019 года** для обучающихся дошкольных образовательных учреждений Республики Бурятия проводит республиканский конкурс театральной деятельности «Онтохоной ороноор аяншалая!» (далее Конкурс).

#### Цель Конкурса:

- развитие эстетических, творческих способностей детей дошкольного возраста средствами театрального искусства и создание единого этнокультурного образовательного пространства в системе регионального ДОО.

#### Задачи Конкурса:

- создание условия для изучения и развития бурятского языка;
- распространение передового педагогического опыта по расширению сферы применения и популяризации бурятского языка в ДОУ;
- социализация детей путем привлечения их к театральной деятельности;
- привлечение родителей воспитанников, общественности к организации этнокультурного воспитательно-образовательного процесса в ДОУ.

Участниками Конкурса являются обучающиеся дошкольных образовательных учреждений, реализующие программы дошкольного общего образования.

Заявки и конкурсные материалы принимаются до 15 декабря 2019 г. (включительно) по электронному адресу Цыденовой Ханды Гунсоновны [cydenva@gmail.com](mailto:cydenva@gmail.com) в соответствии с требованиями (см. Приложение 1). Подведение итогов Конкурса состоится в ГАУ ДПО РБ «БРИОП» 23 декабря 2019 г.

Дополнительная информация по Конкурсу размещена на сайте ГАУ ДПО РБ «БРИОП» <http://briop.ru>.

Ректор

В.Ц. Цыренов

УТВЕРЖДАЮ

Ректор \_\_\_\_\_ / В.Ц. Цыренов

« 06 » \_\_\_\_\_ 12 2019 г.

## ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении республиканского конкурса театральной деятельности дошкольников «Онтохоной ороноор аяншалаа!»

### 1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения республиканского Конкурса театральной деятельности дошкольников «Онтохоной ороноор аяншалаа!» (далее – Конкурс), критерии отбора конкурсных работ, состав участников, порядок награждения победителей и призеров.

1.2. Организаторами Конкурса выступает ГАУ ДПО РБ «Бурятский республиканский институт образовательной политики».

1.3. В Конкурсе принимают участие обучающиеся дошкольных общеобразовательных организаций Республики Бурятия.

1.4. По итогам Конкурса планируется издание сборника материалов.

### 2. Цель и задачи Конкурса

#### 2.1. Цель Конкурса:

- развитие творческих способностей детей дошкольного возраста средствами театрального искусства и создание единого образовательного пространства в системе регионального ДОО.

#### 2.2. Задачи Конкурса:

- создание условия для изучения и развития бурятского языка;
- распространение передового педагогического опыта по расширению сферы применения и популяризации бурятского языка в ДОО;
- социализация детей путем привлечения их к театральной деятельности;
- привлечение родителей воспитанников, общественности к организации этнокультурного воспитательно-образовательного процесса в ДОО.

#### 2.3. Участники Конкурса:

Участниками Конкурса являются обучающиеся дошкольных образовательных учреждений Республики Бурятия.

### 3. Порядок проведения Конкурса:

3.1. Конкурс проводится с 6 декабря по 23 декабря 2019 года (сбор заявок и конкурсных материалов, экспертиза материалов, просмотр театральной постановки на бурятском языке, подведение итогов конкурса).

3.2. Работы на Конкурс высылаются в адрес Оргкомитета до 15 декабря 2019 г.

3.3. Этапы проведения Конкурса:

**I этап.** Заочный сбор заявок и конкурсных материалов (сценарии театральных постановок на бурятском языке) до 15 декабря 2019 г.

**II этап.** Заочная экспертиза материалов и приглашение групп ДОО на просмотр театральных постановок на бурятском языке: 22-23 декабря 2019 года (актовый зал БРИОП).

**III этап.** Очный просмотр театральных постановок групп ДОО: 23 декабря 2019 г. (Актовый зал БРИОП).

3.4. Прием конкурсных материалов. Заявки и конкурсные материалы (сценарии театральных постановок на бурятском языке) принимаются в электронном виде на e-mail: [cydenva@gmail.com](mailto:cydenva@gmail.com).

(Координатор: Цыденова Ханда Гунсоновна – (+7983 453 8874). Лаборатория развития бурятского языка и литературы.

#### **4. Условия участия в работе Конкурса.**

4.1 На Конкурс принимаются сценарии театральных постановок на бурятском языке.

4.1. На очном этапе Конкурса проводится просмотр театральных постановок групп-участников.

4.2. Участие в работе Конкурса означает согласие автора на издание сценарий в сборнике материалов Конкурса без дополнительного вознаграждения.

4.3. Представленные на Конкурс сценарии не рецензируются, не возвращаются.

4.4. **Организационный взнос – 500 рублей** (предполагает организационные расходы, в т. ч. оформление сертификатов, грамот, дипломов). (Реквизиты для оплаты оргвзноса). **Приложение № 2.**

#### **5. Организация и проведение Конкурса:**

5.1. Для организации и проведения Конкурса формируется Оргкомитет (далее — Оргкомитет) из числа компетентных специалистов МОиН РБ, ГАУ ДПО РБ «БРИОП», ФГБОУ ВО «БГУ»

5.2. На основе поступивших заявок по форме (Приложение 1) и сценарий театральных постановок от коллективов Оргкомитет формирует состав жюри, организует информационную поддержку.

5.3. Анализ сценарий театральных постановок;

5.4. Просмотр театральных постановок коллективов ДОУ: 23 декабря 2019 г. (Актный зал БРИОП).

5.5. Продолжительность театральной постановки не должна превышать 7 минут, количественный состав участников не должен превышать 7 человек.

5.6. Используемый реквизит, бутафория, декорации должны соответствовать технике безопасности.

5.7. Декорации должны быть легкими, простыми в обращении, мобильными, не громоздкими, имеющие возможность быстрого монтажа и демонтажа.

5.8. Руководство подготовкой детей осуществляют воспитатели, специалисты детского сада.

5.8. Жюри Конкурса проводит оценку сценарий, театральных постановок и определяет лучшие театральные группы в соответствии с критериями, определенными данным Положением.

#### **6. Критерии оценки материалов Конкурса:**

6.1. Критерии отбора материала, сценария театральной постановки:

- Соответствие материала теме и идее.
- Материал должен быть новым, свежим и малоизвестным.
- Материал должен быть простым, ясным и доходчивым по содержанию.
- Материал должен иметь художественно-эстетическую ценность.
- Материал должен быть написан на бурятском языке.

#### **Композиционные элементы сценария**

Композиция – это построение произведения, соотношение его отдельных частей образующие единое целое. Композиция состоит из следующих элементов: а) экспозиция (настрой); б) пролог; в) завязка действия; г) развитие действия; д) кульминация; е) развязка; ж) финал.

6.2. Критерии оценки театральной постановки:

Деятельность участников оценивается по следующим показателям:

- раскрытие темы театральной постановки;
- логика построения и развития театрального действия;

- творческая индивидуальность (постановка, разработка сценария, художественное и музыкальное оформление);
  - уровень исполнительской деятельности и создание условий для развития творческой активности детей;
  - развивающая и воспитательная направленность постановки;
  - соответствие репертуара возрасту исполнителей.
- 6.3. Выступления театральных коллективов ДОУ оцениваются по 5 бальной шкале. Все оценки суммируются, выводится средний балл.

### **Приложение 3.**

#### **7. Тематические направления Конкурса**

7.1. В соответствии с целями и задачами Конкурса определены следующие тематические направления, в рамках которых участники будут представлять любой вид театрально-художественной деятельности (игра-драматизация, музыкальный спектакль, пьеса-инсценировка и др.)

- бурятские народные сказки;
- русские народные сказки на бурятском языке;
- литературные произведения бурятских писателей;
- литературные произведения русских писателей на бурятском языке;

7.2. Тему конкурсной работы театральный коллектив формулирует самостоятельно в зависимости от выбранного тематического направления и выбранного жанра конкурсной работы.

#### **8. Требования к конкурсным работам**

8.1. Каждый театральный коллектив имеет право представить на Конкурс одну работу.

8.2. Требования к оформлению конкурсных работ-сценариев, театральных постановок содержатся в **приложении № 3** к настоящему Положению.

8.3. К оценке членами жюри Конкурса не допускаются сценарии театральных постановок, имеющие множество орфографических, грамматических и пунктуационных ошибок. Иллюстрирование конкурсных работ автором не возбраняется.

8.4. Участники театральных коллективов Конкурса выступают на бурятском языке.

#### **9. Порядок определения победителей республиканского Конкурса**

9.1. Театральные коллективы ДОУ, участвующие в Конкурсе, оцениваются членами жюри Конкурса в соответствии с критериями, утвержденными Положением о республиканском конкурсе театральной деятельности дошкольников «Онтохоной ороноор аяншалаа!».

9.2. Члены Оргкомитета конкурса на основании протоколов работы жюри составляют рейтинговые списки театральных коллективов ДОУ. На основании полученных результатов выявляются победители и призёры Конкурса.

9.3. Победители и призёры могут быть награждены дипломами победителя, грамотами призёров. Участникам театральных коллективов республиканского Конкурса выдаются сертификаты.

#### **10. Подведение итогов Конкурса и награждение победителей**

10.1. Жюри осуществляет экспертную оценку конкурсных материалов, просмотра работ театральных коллективов, принятых к участию в Конкурсе, на основании установленных критериев.

10.2. Члены жюри Конкурса отбирают 3 лучших театральных коллектива, занявших первые строчки рейтинговых списков Конкурса.

10.3. Жюри имеет право присуждать специальные призы с вручением дипломов: за лучшее актерское воплощение образа, за лучший сценический костюм и др.

10.4. Победители и призёры награждаются дипломами и грамотами, участникам Конкурса выдаются сертификаты.

10.5. Результаты Конкурса размещаются на сайте ГАУ ДПО РБ «БРИОП».

## Приложение 1

### Образец заявки

Заявка на участие республиканского конкурса театральной деятельности дошкольников  
«Онтохоной ороноор аяншалаа!»

Наименование коллектива

Образовательная  
организация

Название

спектакля

Сценарий спектакля (автор)

Литературное произведение, по мотивам которого осуществляется постановка (автор,  
название)

Ф.И.О.

руководителя

Телефон ОО, руководителя

E-mail.ru ОО, руководителя

Воспитанники, участвующие в театральной постановке (название):

| № | ФИ воспитанника | Название<br>организации | Исполняемая роль |
|---|-----------------|-------------------------|------------------|
|   |                 |                         |                  |
|   |                 |                         |                  |

## Приложение 2

Реквизиты для перечисления оргвзноса:

ГАУ ДПО РБ «БРИОП»

Адрес: 670000, Республика Бурятия,

г. Улан-Удэ, ул. Советская, 30

тел./факс 3012-21-16-13,

тел.3012-21-36-44

ИНН 032 305 32 57

КПП 032 601 001

УФК по Республике Бурятия

р/с 406 018 100 000 010 000 01

БИК 048 142 001

Отделение - НБ Республика Бурятия г. Улан-Удэ

№ л/сч. 30026Щ13180

КБК 0705 000 000 000 000 01 30

ОКАТО 814 010 000 00

Критерии отбора материала, сценария театральной постановки:

|                            | Соответствие материала теме и идее. | Материал должен быть новым, свежим и малоизвестным. | Материал должен быть простым, ясным и доходчивым по содержанию. | Материал должен иметь художественно-эстетическую ценность. | Материал должен быть написан на бурятском языке. |
|----------------------------|-------------------------------------|-----------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|
|                            | 0-5                                 | 0-5                                                 | 0-5                                                             | 0-5                                                        | 0-5                                              |
| Театральные коллективы ДОУ |                                     |                                                     |                                                                 |                                                            |                                                  |
|                            |                                     |                                                     |                                                                 |                                                            |                                                  |

Театральные постановки республиканского конкурса «Онтохоной ороноор аяншалаа!» оцениваются по следующим критериям:

|                            | раскрытие темы театральной постановки; | логика построения и развития театрального действия; | творческая индивидуальность (постановка, разработка сценария, художественное и музыкальное оформление); | уровень исполнительской деятельности и создание условий для развития творческой активности детей; | развивающая и воспитательная направленность постановки | соответствие репертуара возрасту исполнителей |
|----------------------------|----------------------------------------|-----------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|
|                            | 0-5 баллов                             | 0-5 баллов                                          | 0-5 баллов                                                                                              | 0-5 баллов                                                                                        | 0-5 баллов                                             | 0-3 балла                                     |
| Театральные коллективы ДОУ |                                        |                                                     |                                                                                                         |                                                                                                   |                                                        |                                               |
|                            |                                        |                                                     |                                                                                                         |                                                                                                   |                                                        |                                               |
|                            |                                        |                                                     |                                                                                                         |                                                                                                   |                                                        |                                               |